

「學生作家培育計劃」2025/26 學年

學生作家徵文比賽

中小組三等獎

靈糧堂秀德小學 三年級 梁皓翔

手心裏的汗水

俗語說：「一分耕耘，一分收穫。」勤勞不僅是一種積極向上的品質，更是一種面對困難絕不低頭的堅持。我手心裏沁出的溫熱汗水，就是我能積極向上的證明。

記得剛接觸古典吉他時，我望著那細細的琴弦，天真地以為只要指尖輕輕一撥，動人的旋律便能如施展魔法般流淌而出。可是，當我真正開始練習時，才深切體會到「台上一分鐘，台下十年功」的艱辛。我的指尖用力按在堅硬的琴弦上，一陣又痛又麻的感覺瞬間傳遍全身，沒練多久，手指便紅腫發燙，甚至勒出了深深的紅印。那些看似簡單的指法，在我手裏卻變得笨拙無比，不是按錯了弦，就是節奏亂成一團。刺耳的雜音在房間裏迴盪，而我緊握琴頸的手心早已沁滿了焦躁的汗水。屢戰屢敗的挫敗感讓我無比沮喪，我甚至曾把吉他推到一旁，流著眼淚大喊：「太難了，我不想學了！」

可是，每當我想輕言放棄時，心底深處總有一道聲音在提醒我：天下間沒有哪一件美好的事情是輕而易舉就能獲得的。我深呼吸一口氣，決定不再急於求成。我重新抱起吉他，嘗試放慢速度，將樂譜拆解開來，一個音符接一個音符地仔細打磨。每當手指痛得受不了，我就輕輕揉一揉指尖；每當手心被汗水浸濕而打滑，我就拿毛巾擦乾再繼續。一次、兩次、十次……在無數次的重複與堅持中，那些原本磕磕絆絆的音符，彷彿被我的汗水潤澤了，開始悄悄地連貫起來。

日子一天天過去，指尖上的紅腫漸漸褪去。如今，我的手指已經不再僵硬。左手在指板上輕盈地跳躍、換弦，右手則行雲流水般地撥動著琴弦。一首首優美動聽的樂曲，就這樣順著琴弦，從我微熱的手心中緩緩流淌而出。

如今，手心裏的汗水是我一步一腳印、努力拼搏的最好見證。這次學習吉他的經歷讓我深刻感受到勤奮所蘊含的巨大力量，它賦予我克服困難的勇氣，也帶領我一步步靠近夢想。我堅信，只要我們肯默默耕耘，最終必定能奏響屬於自己的成功樂章。

評語：文章能緊扣主題闡述，取材新穎，惜描述過簡，字數不足，字詞尚可，惟表達手法欠純熟。