



「學生作家培育計劃」2025/26 學年

學生作家徵文比賽

初中組二等獎

聖母書院 一年級 李沁瑤

山路

人生如夜行於山。四顧蒼茫時，若有燈火相照，那便是朋友。

孔子言三益：友直，友諒，友多聞。這七個字被時光鐫刻了兩千年，字口依然清晰。

友直，是明鏡亦是快刀。

明鏡，照見本來之面目。人最難看清的不是別人而是自己，直友，就是那雙替你看的眼睛。他不逢迎，不粉飾，在你得意時說出那個「美中不足」，在你迷茫時指出那個「柳暗花明」。和他相對，無處可藏，也無需再藏。

快刀，斫去心頭之荒草。人心如園，總要修剪。有些念頭蔓生得太野，心被這些念頭蒙住，像一層薄霧。直友的直言，不悅耳，卻總恰好。撥開雲霧修剪蔓生的荒草，讓你走回你的正路上來。

友諒，是河床亦是渡口。

河床，容百川，也容枯水。諒友，不因你落魄而退卻，不因你混濁而離去。他在那裏，像河床等水歸來。他相信你，見過你最不堪的樣子，仍然願意把背後交給你。

渡口，送你過河，不問你去哪。他的存在就是諾言：無論走多遠，這裏都有一個可以回來的地方。他包容你，當看見你的稜角，依然選擇擁抱你。

友多聞，是窗戶亦是橋樑。

窗戶，開向未見的天地。和他說話，像推開一扇扇窗，風從八方來，讓你的心靈不再閉塞，讓你看到他看到的天地。

橋樑，連起孤立的兩岸。他知道那麼多，不是為了顯得高，而是為了讓你們之間可以走得更遠。真正的多聞，不是碎片化資訊的堆疊，也不是見識過的天地廣闊，而是認識的廣度、思考的深度和生命的閱歷，是知道的越多，越顯得謙卑。

交友若無直有諒，則為鄉願；無諒有直，則成苛責；有直而無多聞，則失方向。擇友之道，即是修身之道。想交直友，先經得起批判；想交諒友，先學會信任和包容；想交多聞之友，先讓自己有所見聞。朋友是鏡子，照見的從來是自己。朋友如水，能載舟亦能覆舟。擇友，是選擇被誰塑造，而不是和誰同流。

人生如夜行於山，有光相照，何妨吟嘯且徐行。

評語：比喻具體，甚有詩意，筆法獨特，令人印象深刻。