

「學生作家培育計劃」2025/26 學年

學生作家徵文比賽

初中組一等獎

伊利沙伯中學 二年級 王幼凡

朋友九型——致余老的一封信

致余老先生：

在下孔子。吾乃三生有幸閱先生文章《朋友四型》，驚知吾與子之思想具異曲同工之妙，突發奇想，遂決意跨越千年長河，邀君共探「朋友」倫理，亦足為千載一遇之知己矣。

先生筆下之「朋友四型」，有「學識」與「趣味」二維度；今吾試作「朋友九型」，以「諒」、「直」、「多聞」為三維度。吾既不敏，姑妄言之，三三得九，九者九型——若問此算何解，吾亦茫然；至於正誤，倘蒙不棄，敢問「多聞」者，其教我乎？

所謂九型者，乃以三德，錯綜成九。試為先生陳之：

第一型：諒而不直，亦不多聞——是謂「好好先生」。此類人胸無城府，從不拂人逆鱗、犯顏直諫，亦無半點主見。與之交，如飲清水，解渴而無味。

第二型：直而不諒，亦不多聞——是謂「憤世嫉俗之友」。此類人無包容之心，又無學識之潤，其直近於迂。噫！絞者，傷人也。與之交，如抱荊棘，片刻難安。然則，天下之大，直者幾人？



第三型：多聞而不諒，亦不直——是謂「賣弄之友」。此類人引經據典只為顯擺，談天說地全無肝膽。吾譏其「言不及義，好行小慧」。此輩用心盡在口舌，猶博弈者之不若。

第四型：諒而直，但不多聞——是謂「憨直之友」。此類人心地純良，是非分明，見不善則怒目，見不平則拔刀；惜乎胸中無墨，所言雖近人情，理終淺近，每為「賣弄之友」所難。

第五型：諒而多聞，但不直——是謂「高級好好先生」。此類人知書達禮，溫和敦厚，然遇事圓滑，處事隨和。此輩言及義，卻行不及義。與之交，如沐春風，然春風不帶刺，終難長進。先生遇之，其謂何哉？

第六型：直而多聞，但不諒——是謂「鐵面之友」。此類人學識淵深，正氣凜然，然眼中容不得半粒沙，開口便是規諫。先生若遇此輩，宜乎其「高級而無趣」也。

第七型：直而諒，且多聞——是謂「品學兼優之友」。此者三德兼備，便是吾心嚮往之「益者三友」合體。友諒能容吾失，友直能矯吾過，友多聞能啟吾蔽。得此一人，勝得百友；先生倘遇此人，當奉為「高級而有趣」之知己！

第八型：不諒、不直、亦不多聞——是謂「損友之極」。三者全無，便是吾所言「損者三友」——或便辟，或善柔，或便佞，或三者兼備。此輩獻媚取寵、口蜜腹劍、兩面三刀，無一可取，避而遠之，猶恐不及。

第九型：先生或疑此型何如，實乃「益者三友」之中和，是謂「中庸之友」。此類人諒、直、多聞各參半，無過或不及，「執其兩端，用其中於民。」

嗚呼！夫「品學兼優之友」，三德俱全？吾未之敢信也。但願與先生互為明鏡——子評吾，吾評子，豈非樂事？

紙短情長，不勝嚮往。盼君賜一回函，則吾幸甚，千古友道幸甚！

孔丘 頓首

此書之意不在筆墨，而在心靈之交也。

評語：創意非凡，才華橫溢，文學筆力雄厚，不遜余氏「朋友四型」。