







校長、普通話科/中文科/人文科/中史科/歷史科主任/老師:

誠邀參與「小嘴巴・說大道理——普通話電台傳統節日廣播劇比賽」(2025/26學年)

由香港中華文化發展聯合會(文聯會)主辦,語文教育及研究常務委員會(語常會)支持及 語文基金撥款的《小嘴巴·說大道理——普通話電台傳統節日廣播劇比賽》(2025/26學年)即將 舉行。

上一學年舉辦的《小嘴巴‧說大道理》累計吸引近100所中小學,近2,500名師生參加,反應 熱烈,好評如潮。今屆活動將於2025年11月展開,內容包括「普通話廣播劇訓練工作坊」(共三 節)及「普通話電台傳統節日廣播劇比賽」。一系列活動旨在為學界營造趣味盎然的學習環境, 以增強學生的創作能力及普通話應用能力;鼓勵學生了解與自身生活息息相關的中國傳統節日, 認識當中豐富的文化內涵,並從中學習德行情意,提升對中華文化興趣。

文聯會熱切期待 貴校師生(及家長)參與本活動。隨函附上活動詳情及報名表格,如 校有意報名參加,請填妥表格,分別於 2025 年 11月 21 日(工作坊報名)和 2026 年 1月 12日(比 **賽報名)或之前**透過電郵或傳真回覆文聯會(電郵: <u>info@hkccda.org</u>;傳真: 2523 0220)。

如有垂詢,請致電2523 0800與文聯會秘書處林先生聯絡,或瀏覽文聯會網頁及活動網頁 https://pthrdc.org/ www.hkccda.org

敬請

教安

香港中華文化發展聯合會 主席

1,250

謹啓

2025年11月







《小嘴巴・說大道理——普通話電台傳統節日廣播劇比賽》(2025/26學年) 章 程

活動一:普通話廣播劇 訓練工作坊(共三場)

- 對 象:全港中小學師生、家長及公眾人士
- 語 言:普通話
- 形式:線上線下混合模式進行(YouTube或Zoom直播,師生可選擇在學校課室或禮堂以同一賬號集體觀看,或在家獨立觀看。)
- 實體地點: 九龍新蒲崗大有街1號勤達中心1505室(港鐵鑽石山站A2出口)
- 参加者可報名參加多於一場工作坊。
- 参加者將獲文聯會頒發電子版「聽講證書」。
- 歡迎出席實體工作坊,參加者將獲紀念品一份。

場次	講者	工作坊內容	日期及時間
1	周華梅老師資深朗誦評判	聲臨其境——傳統節日廣播劇演繹	2025年11月25日(星期二) 下午 4 時 30 分至 5 時 45 分
2	諾敏博士 香港科技大學 語文教育中心講師	中國少數民族主要節日及相關文化、 詞匯、語音	2025年12月2日(星期二) 下午 4 時 30 分至 5 時 45 分
3	沈略老師 香港普通話研習社 導師	傳統節日廣播劇的敘事語言風格與 人物形象塑造	2025年12月9日(星期二) 下午 4 時 30 分至 5 時 45 分

^{*}線上直播收看方式及連結將於工作坊舉辦前2個工作天以電郵通知負責老師/成功報名人士。









活動二:普通話電台傳統節日廣播劇 比賽

參加資格:

對 象:全港中、小學生

• 組 別:初小組(小一至小三)、高小組(小四至小六)及中學組(不分年級)

• 名 額:各組別的參賽隊伍數目上限為150,名額以先報先得的方式分配

 每所學校最多可派出5支隊伍,每支隊伍參賽人數上限為5人,即每所學校的參賽人數上限 為25人。

每名參賽者只可代表一支隊伍作賽,不得同時代表其他隊伍。

參賽作品須未曾用於往屆比賽及其他任何校外比賽。

形 式:

- 比賽分為初賽和決賽。
- 参賽隊伍須於2026年1月12日(星期一)或之前完成比賽報名及提交參賽題目。
- 初賽階段,每支參賽隊伍須自選一個中國傳統節日,基於其起源、特色文化或相關故事創作一部普通話廣播劇,並傳達積極正面的價值觀及人生觀。各組別的廣播劇長度分別為(初小組及高小組)3至8分鐘、(中學組)5至10分鐘,若超時或不足,參賽作品在評審準則中故事內容一項最高只會獲20分。
- 参賽隊伍須於 2026 年 2 月 24 日(星期二)或之前,將廣播劇稿本和錄音電子檔(MP3 格式) 電郵至文聯會或上傳到本活動網站(https://pthrdc.org/),每隊於提交作品前,可有一次更 換隊員或題目之機會;如有變更,務必以電郵通知本會。
- 各組別得分最高的15支隊伍將進入決賽,決賽隊伍將獲安排於新城廣播錄製比賽作品。
- 比賽作品經電台後期製作後,將於2026年4月至8月期間在新城廣播知訊台播放。
- 得獎隊伍將獲繳出席於2026年8月下旬舉行的頒獎典禮。

活動網站

https://pthrdc.org/









例子(僅供參考,非限定內容):

序號	傳統節日	演繹角色	內容概要
1	春節	村民、年獸	演繹村民驅趕年獸的故事,介紹春節的由來和習俗。
2	中秋節	蘇東坡	演繹蘇東坡創作《水調歌頭》,帶出中秋 節的文化價值。
3	端午節	屈原、楚國人民	改編屈原投江的歷史故事,帶出其正面價 值觀。
4	長洲太平清醮	村民	演繹村民去除瘟疫的故事,介紹太平清醮 的由來和習俗。
5	清明節	介子推、晉文公	以清明起源的介子推故事為藍本,帶出其 忠誠無私。
6	元宵節	辛棄疾	演繹辛棄疾創作《青玉案·元夕》,帶出當中的家國情懷和孤高不俗。

備 註:

歡迎參賽隊伍選擇其他中國傳統節日為藍本。隊伍可在傳統節日的歷史故事基礎上稍作改編,以傳 達符合現代社會的正面價值觀。

評審準則:

- 初小組、高小組、中學組:
 - 1) 故事內容(30%):廣播劇主題、劇情及結構完整度,各佔10%;
 - 2) 語音面貌(30%):字詞的發音準確度及語言流暢度,各佔15%;
 - 3) 演 繹(30%): 聲線、對白節奏及角色的鮮明度,各佔10%;以及
 - 4) 整體性(10%):具感染力及有統一風格。
- 初賽及決賽的評審準則相同。評審小組只就學生的演繹水準進行評分,特製聲效在初賽及決 賽皆不予評分。評審小組將由香港普通話研習社導師及資深普通話老師組成。
- 参賽隊伍於截止日期前提交稿本及錄音,將在初賽中額外獲得5分,以示獎勵。
- 逾時提交的參賽作品,文聯會有權不予受理。









獎項:

- 所有完成比賽的參賽者可獲頒發「參與證書」,入圍決賽隊伍可獲頒發「入圍證書」。
- 各組別設有冠、亞、季軍各1名及優異、嘉許獎各3名。三甲學校將獲頒發獎盃,所有得獎學生可獲獎狀及書券:
 - 初小組、高小組:

103 3 1/21 1/21 1/21	
名次	書券
冠軍	\$2,000
亞軍	\$1,500
季軍	\$1,000
優異獎	\$600
嘉許獎	\$300

- 中學組:

名次	書券
冠軍	\$2,500
亞軍	\$2,000
季軍	\$1,500
優異獎	\$1,000
嘉許獎	\$500

- 小學組(初小組和高小組)及中學組各設「最積極參與學校大獎」1名,按整體活動的參與率及參賽作品得分來評定,得獎學校可獲頒發獎盃。
- 小學組(初小組和高小組)及中學組各設「最佳劇本大獎」1名,得獎隊伍可獲頒發獎狀。
- 獲獎隊伍的指導老師可獲「優秀指導老師獎」證書。

其 他:

• 参與工作坊及比賽的教師可申請「持續專業發展時數」,學校可將學生的參與計入「其他學習經歷」。

備 註:

- 分數紙將不會派發給各隊伍,比賽結果將由評審團決定。於任何情況下,文聯會及評審團對比 賽成績結果有最終決定權,參賽者/隊伍不得有異議。
- 所有已遞交的作品將自動授權本活動作教育及宣傳用途。文聯會擁有作品的全部版權,並有權 在文聯會及任何其他平台上發布或轉載該作品。









活動三:頒獎典禮

- 頒獎典禮於2026年8月下旬舉行,所有得獎隊伍均獲邀出席。
- 若教育局宣布停課,頒獎典禮將取消,獎品改為由獲獎隊伍派授權人士前來文聯會會址領取。

活動日程表

日期	事 項
2025年11月21日(五)	工作坊報名截止
2025年11月25日(二) 2025年12月2日(二) 2025年12月9日(二)	工作坊(共三場)
2026年1月12日(一)	比賽報名及提交參賽題目截止
2026年 2 月 24 日 (二) 或之前	將廣播劇稿本及錄音電子檔(MP3 格式)電郵至文聯會 (info@hkccda.org)或上傳到活動網站(https://pthrdc.org/) *文聯會將於收妥作品後3個工作日內以電郵回覆確認。若超過3天 仍未收到確認郵件,請電郵或致電文聯會查詢。
2026年3月中旬	於活動網站及以電郵形式公布各組入圍決賽名單
2026年4至5月	安排入圍決賽隊伍到電台進行錄音
2026年4至8月	比賽作品完成後期製作於電台陸續播出
2026年8月中旬	於活動網站公布得獎名單
2026年8月下旬	頒獎典禮



致 香港中華文化發展聯合會秘書處

負責老師姓名:

電郵地址

電郵:info@hkccda.org 或 傳真:25230220

活動一:「普通話廣播劇訓練工作坊」報名表

(請於 2025 年 11 月 21 日或之前以電郵或傳真方式報名)

聯絡電話:

- 1. 學校可選擇使用Excel表格以電子檔形式填寫資料。
- 2. 歡迎出席實體工作坊,參加者將獲紀念品一份。
- 3. 工作坊線上直播收看方式將於工作坊舉辦前2個工作天以電郵通知負責老師。

學校名稱:_____

期:_____

日

4. 若學生希望獲取工作坊的重溫連結及申請聽講證書,亦請填寫報名表以作登記。

(請用正楷)	学 仪 1	伊 县 •			
□本校選擇使用Excel電子 Excel表格下載網址:ht Excel」,請於填妥後將 □本校選擇使用以下表格 可參加場次:場次1 場次2	国方式,並於適當的空格內填√號): 在檔填寫報名資料(若參加者多於5人, ttps://bit.ly/4dW2CYT,按左上「檔案」 好Excel表格之電子檔電郵至文聯會郵箱 填寫報名資料(如表格不敷應用,請自 : 2025年11月25日(星期二)下午4時 : 2025年12月2日(星期二)下午4時 : 2025年12月9日(星期二)下午4時	」後選擇 首(info@ 自行影印 身 30 分至 30 分至	[「下載」中的「 hkccda.org) 」) 至 5 時 45 分 5 時 45 分	Microso	oft
参加者姓名 請以 <u>中文正楷</u> 填寫, 方便製作聽講證書	身 分 請删去不適用者,及在括號內註明 學生就讀 如:F1 (中一)、P1 (小一)	<i>賣年級,</i>	参加場次 請填1/2/3 可選多於一場	形 請填 實體	
1.	老師/家長/學生(年級:)			
2.	老師/家長/學生(年級:)			
3.	老師/家長/學生(年級:)			
4.	老師/家長/學生(年級:)			
5.	老師/家長/學生(年級:)			
校長簽署:	學	校印鑑	:		

致 香港中華文化發展聯合會秘書處

電郵: info@hkccda.org 或 傳真: 25230220

活動二:「普通話電台傳統節日廣播劇比賽」參賽隊伍報名表

(請於 **2026年1月12日或之前**以電郵或傳真方式報名)

- 1. 每校最多可派出 <u>5支</u> 參賽隊伍, 學校可選擇使用Excel表格以電子檔形式填寫資料。
- 2. 比賽名額有限,先到先得。

學校名稱:

H

期:_____

- 3. 請務必於報名截止日期前提交報名表,校長簽署及學校印鑑可於上傳比賽作品時(2026年2月24日前)後補。
- 4. 文聯會將於收妥報名表及作品後3個工作天內以電郵回覆確認。

負	責老帥姓名:			聯絡電話:	
	電郵地址 (請用正楷)			 學校傳真 : 	
虒交	資料方式 (請選擇其中一個方式,	並於適當的空	芒格[为填✓號):	
	□本校選擇使用Excel電子檔填寫	弱報名資料 (訂	青優な	上選用此選項)	
	Excel表格下載網址: <u>https://bit</u>	t.ly/4dW2CYT	,先	接左下「比賽報名表格」,然後	按左上「檔案」
	後選擇「下載」中的「Microso	oft Excel , ,	清於	真妥後將Excel表格之電子檔電郵子	至文聯會郵箱
	(info@hkccda.org)				
	□本校選擇使用以下表格填寫報	名資料(如表	格不	敷應用,請自行影印)	
	第1隊			第2隊	
	* 組別: 初小 / 高小 / 中學	基		* 組別: 初小 / 高小 / 中	學
	姓 名	年 級		姓 名	年 級
1.			1.		
2.			2.		
3.			3.		
4.			4.		
5.			5.		
參賽主題:			参賽主題:		
· <i>請删</i>	<i>上去不適用者</i>				
;	校長簽署:			學校印鑑:	
;	校長姓名:				

個人私隱政策聲明

香港中華文化發展聯合會(「本會」)致力保護與私人資料有關的個人私隱。 因此,本會確保有關收集、使用、保存、轉移及查閱個人資料的政策及慣例完全符合 香港特別行政區法律個人資料(私隱)條例(第486章)的規定。本會所收集的參加 者個人資料將絕對保密,只有被授權的本會負責人和負責員工能夠查閱。在未取得參加者同意前或除法律要求外,所有參加者資料均不會通過任何途徑透露予他人。參加 者有權向本會提出要求查核、更正或刪除其個人資料。

一、處理目的:

舉辦活動;作活動紀錄。

二、資料當事人類別:

本會舉辦(包括主辦、合辦及協辦等)的活動的參與者及相關人士。

三、資料種類:

因舉辦活動的需要,本會可能會收集及處理以下的個人資料。當中,有些資料可能是活動中必須收集的,有些則可能是由當事人自願選擇提供的。如有疑問,可 向活動負責人瞭解。

- 1. 身份及聯絡資料:姓名、地址、電話號碼、傳真號碼、電郵地址、學歷、職業、職務、任職或就讀機構、以及倘有的未成年人之父母/監護人資料。
- 2. 活動資料:活動中涉及的聲音及影像(如照片、錄音、錄影)、活動表現、 活動評估等。
- 3. 其他資料:其他和活動相關的資料。

*本會將於活動期間拍照或錄影以作紀錄,相片或影像亦會作公開展示或宣傳之用。本會擁有相片或影像的全部版權,並有權在本會及任何發布平台中發布、轉載活動。此外,相片或影像有機會錄入項目回顧影片,並將提供予語常會作宣傳及存檔用途。